

Франц Иосиф, Сараевское убийство (1867 – 1914 гг.) Исторический фон

Последствием поражения Австрии в войне с Пруссией в 1866 г. был факт, что Габсбургская монархия лишилась возможности определяюще влиять на проведение политики германскими государствами. Тем важнее было начинание придать собственным землям прочную политическую структуру. Венгрия при этом оказалась самой серьезной проблемой. В результате революционных войн 1848 и 1849 гг. земли Венгерской короны, т.е. Венгрия, Словакия, Хорватия и Трансильвания, потеряли отчасти прежние свободы и подвергались строгому как гражданскому, так и военному надзору. Такое положение отнюдь не могло оставаться хроническим. Затяжные переговоры в 1867 г. привели к так называемому «Соглашению», заново урегулировавшему отношение земель Венгерской короны к остальной империи. Габсбургская монархия была расчленена на две части, т.е. на Австрийские земли (Цислейтания) и земли Венгерской короны (Транслейтания). Каждая половина империи должна была иметь свои правительство и парламентское представительство. С 1867 г. только три сферы деятельности являлись общим имперским делом, а именно внешняя политика, финансовые дела и оборона. Только эти ведомства возглавлялись общими министрами. Для вооруженных сил Соглашение повлекло самые серьезные последствия. Отныне существовали общая императорская и королевская (иик) армия и общий иик военный флот. К тому же формировались в венгерской половине империи королевско-венгерский (к-в) Гонвед, а в австрийской – императорско-королевский (и-к) Ландвер.

Период мирного времени с 1867 по 1914 гг. прерывался только одним военно значимым событием, вошедшим в историю Австрии под названием Оккупационного похода 1878 г. Тогда австро-венгерские войска захватили отторгнутые от Османской империи провинции Боснию и Герцеговину. Оккупация в 1908 г. превратилась в аннексию. Австро-Венгрия, впрочем, лишь побочно участвовала в насильственных столкновениях в Европе. Она опиралась на союз, заключенный сначала в 1879 г. с Германской империей, к которому в 1882 г. присоединилась Италия. Речь шла, следовательно, о Двойственном или же Тройственном союзе. С 1908 г. Австрия, однако, все сильнее втягивалась в столкновения на Балканах. В течение нескольких десятилетий выяснилось, что Соглашение 1867 г. для Габсбургской империи не дало желательных результатов. Требования свободного развития в целом одиннадцати более крупных национальностей Дунайской монархии можно было бы удовлетворить только в случае повторной коренной реорганизации структуры империи. При этом надежда на успех возлагалась в первую очередь на престолонаследника эрцгерцога Франца Фердинанда. Ему император Франц Иосиф, правда, поручал не политические задания, а военные; кроме того, в случае войны ему досталось бы главное командование. Но когда престолонаследник в 1914 г. прибыл в Сараево, он был убит вместе со своей супругой сербским националистом в воскресенье, 28 июня.



Пять секторов

1 сектор: Большая витрина слева и ее аналог справа показывают «раздел» австро-венгерской армии. Слева представлены сформированные в двух половинах империи по-новому войска Ландвера и, соответственно, Гонведа, а справа – общая императорская и королевская (иик) армия. Мундиры семи фигурок соответствуют форме одежды с 1878 по 1890 г. В секторе находится с правой стороны еще витрина, посвященная Оккупационному походу 1878 г., а прежде всего – командующему оккупационными войсками в Боснии и Герцеговине фельдцейхмейстеру Филлипповичу.

2 сектор: Данная часть зала посвящается полностью многообразию Австро-венгерской монархии, прежде всего национальностям. Витрины у окна касаются многоязычия. Кроме того, они содержат экспонаты из собственности кронпринца Рудольфа, занимавшего вплоть до самоубийства в 1889 г. пост председателя попечительского совета Военного музея. Следующая витрина у окна рассказывает о введении в Японии горнолыжного спорта иик майором Теодором фон Лерх. Справа расположены по обе стороны портрета императора Франца Иосифа 34 картины-масла Оскара Брюха, которые изображают форму одежды и снаряжение иик армии к 1895 г.

3 сектор: Двойная витрина посередине зала говорит о военных реформах 2 половины 19 в. С началом воздухоплавания, с введением телефонии и аппаратуры связи, автоматического оружия и моторизации произошло революционирование средств ведения войны. Много представлено лишь в виде макета, в том числе прототип бронированной боевой машины, которую разработал подполковник Гюнтер Бурстын, правда, еще в 1912 г.; она все же не была принята на вооружение иик армии. Витрины у оконной стены представляют развитие личного огнестрельного оружия.

4 сектор: Витрина с правой стороны посвящается императору Францу Иосифу в качестве «верховного главнокомандующего» австро-венгерскими вооруженными силами. Рядом с ней – большая витрина гвардейцев, на которых возлагалась почетная служба ухода за персоной монарха. На противоположной стороне – семь фигурок в натуральную величину в типичных для иик армии перед Первой мировой войной форме одежды и снаряжении. Кроме того показано развитие головных уборов, а также военных медалей и знаков отличия. В конце зала расположены экспонаты, связанные с главными штабами и их работой.

5 сектор – Сараево: В секторе господствуют три экспоната, а именно: автомобиль, в котором 28 июня 1914 г. в г. Сараево были убиты эрцгерцог Франц Фердинанд и его супруга София; посередине кровавый китель эрцгерцога; кушетка, на которой он скончался. Дополнительно имеются портреты личностей и их воспоминания об убийстве, которое было одним из самых роковых событий мировой истории.

